

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАЛЯЗИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Н.А. Рыбакова Н.А.Рыбакова

2020 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.08 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

*общеобразовательного цикла
основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
подготовки специалистов среднего звена
(гуманитарный профиль)*

Специальности:

44.02.01 Дошкольное образование

44.02.02 Преподавание в начальных классах

49.02.01 Физическая культура

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой специальности СПО (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 г. №06-259), примерной программы для специальностей среднего профессионального образования, одобренной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» 26.03.2015 г., Инструктивно-методическим письмом Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации №05-772 от 20.07.2020 по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе среднего профессионального образования, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования.

Организация-разработчик: ГБП ОУ «Калязинский колледж».

Разработчик: Калинина Наталия Сергеевна, преподаватель.

Рекомендована (одобрена) цикловой комиссией
общеобразовательных и общегуманитарных
дисциплин

Председатель Л.Н. Николаева Л.Н. Николаева

Протокол № 1 «27» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УиИД

С.Н. Лешин С.Н. Лешин

«28» августа 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.09 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины «Родная литература» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 49.02.02 Физическая культура. Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании при реализации программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части общеобразовательного цикла. Учебная дисциплина «Родная литература» базируется на знаниях, полученных студентами при изучении учебных дисциплин профессионального цикла и направлена на развитие творческих способностей и формирование общих и профессиональных компетенций у студентов, что соответствует современным требованиям ФГОС СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины представляет собой целостный документ, включающий 4 раздела: пояснительную записку, структуру и содержание общеобразовательной учебной дисциплины, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, контроль и оценку результатов обучения.

Профиль освоения образовательной программы гуманитарный, профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины гуманитарная. Профильное изучение дисциплины осуществляется при помощи отбора дидактического материала по профессии (работа с терминами, подбор текстов из профессиональной литературы). Самостоятельные работы составлены с учетом будущей профессии.

Общие цели среднего общего образования с учетом специфики учебной дисциплины «Родная литература».

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко - литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **совершенствование** умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов.

- **знакомство** с произведениями русской литературы;
- **овладение** умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- **развитие** критического мышления в ходе анализа явлений и интерпретации литературной и общекультурной информации, интеллектуальных и творческих способностей;

Общая характеристика учебной дисциплины.

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебной дисциплины являются чтение и изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства.

В процессе изучения литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, семинаров, заданий исследовательского характера т. д.

Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития литературы

В результате освоения учебной дисциплины «Родная литература» студент должен

уметь:

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Знать/понимать:

- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей первой и второй половины XIX-XX веков;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные литературоведческие понятия.

1.3 Место дисциплины в учебном плане.

Учебная дисциплина входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин. Дисциплина реализуется в рамках освоения специальности 49.02.02 Физическая культура.

1.4 Планируемые результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература».

1.4.1. **Личностные результаты** освоения программы общеобразовательной учебной дисциплины.

1) Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур. 2) Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества. 3) Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. 4) Совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

1.4.2. **Метапредметные результаты** освоения программы общеобразовательной учебной дисциплины.

1) Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы, выделять причинно-следственные связи, формулировать выводы.

2) Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.

3) Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

- 4) Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).
- 5) Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета.
- 6) Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.
- 7) Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.
- 8) Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

1.4.3. Предметные результаты освоения программы общеобразовательной учебной дисциплины.

- 1) Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним.
- 2) Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.
- 3) Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
- 4) Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
- 5) Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
- 6) Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры.
- 7) Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.
- 8) Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
- 9) Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.
- 10) Владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в

литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

10) Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5. Формы промежуточной аттестации

1 семестр – дифференцированный зачет

В результате освоения дисциплины, обучающейся осваивает элементы **компетенций**: ОК 01 – 11.

<i>Универсальные и профессиональные компетенции</i>	<i>Дескрипторы сформированности (действия)</i>	<i>Уметь</i>	<i>Знать</i>
ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Распознает сложные проблемные ситуации в различных контекстах. Проводит анализ сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности. Определяет этапы решения задачи. Определяет потребности в информации. Осуществляет эффективный поиск. Выделяет возможные источники нужных ресурсов, в том числе неочевидных. Разрабатывает детальный план действий. Оценивает риск на каждом шагу. Оценивает плюсы и минусы полученного результата, своего плана и его реализации, предлагает критерии оценки и рекомендации по улучшению плана.	Распознавать и анализировать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, выделять её составные части. Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы. Составлять план действия, определять необходимые ресурсы; Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. Реализовать составленный план; Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить. Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте. Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях. Методы работы в профессиональной и смежных сферах. Структуру плана для решения задач. Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Планирует информационный поиск из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач. Проводит анализ полученной информации, выделяет в ней главные аспекты. Структурирует отобранную информацию в соответствии с параметрами поиска; Интерпретирует информацию в контексте профессиональной деятельности.	Определять задачи поиска информации. Определять необходимые источники информации. Планировать процесс поиска. Структурировать получаемую информацию. Выделять наиболее значимое в перечне информации; Оценивать практическую значимость результатов поиска. Оформлять результаты поиска.	Номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности. Приемы структурирования информации. Формат оформления результатов поиска информации.
ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Использование актуальной нормативно-правовой документацию по профессии (специальности). Применение современной научной профессиональной терминологии. Определение траектории профессионального развития и самообразования.	Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности. Выстраивать траектории профессионального и личностного развития.	Содержание актуальной нормативно-правовой документации. Современную научную и профессиональную терминологию. Возможные траектории профессионального развития и самообразования.
ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Участвует в деловом общении для эффективного решения деловых задач. Планирует профессиональную деятельность.	Организовывать работу коллектива и команды. Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Некоторые основные особенности психологии коллектива и личности.

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Грамотно устно и письменно излагает свои мысли по профессиональной тематике на государственном языке. Проявляет толерантность в рабочем коллективе.	Излагать свои мысли на государственном языке. Оформлять документы.	Особенности социального и культурного контекста. Правила оформления документов.
ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.	Понимает значимость своей профессии (специальности). Демонстрирует поведение на основе общечеловеческих ценностей.	Описывать значимость своей профессии. Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии (специальности).	Сущность гражданско - патриотической позиции. Общечеловеческие ценности. Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.
ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; Обеспечивает ресурсосбережение на рабочем месте.	Соблюдать нормы экологической безопасности Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности).	Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности. Пути обеспечения ресурсосбережения.
ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры. Поддержание уровня физической подготовленности для успешной реализации профессиональной деятельности.	Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей. Применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности. Пользоваться	Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека. Основы здорового образа жизни. Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии (специальности). Средства профилактики перенапряжения.

		средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии (специальности).	
ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Применяет средства информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности.	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач. Использовать современное программное обеспечение.	Современные средства и устройства информатизации. Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.
О К 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	Применяет в профессиональной деятельности инструкции на государственном и иностранном языке. Ведет общение на профессиональные темы	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности.
ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности.	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать	Возможные варианты планирования своей профессиональной деятельности.

		<p> тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. </p>	
--	--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
<i>аудиторные занятия</i>	24
<i>практические занятия</i>	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.09 «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
Раздел 1. Устное народное творчество		6 ч.	<i>1,2,3 (в зависимости от микротем)</i>
Тема 1.1 УНТ Тверской области – малые жанры.	Устное народное творчество, его отличие от художественной литературы. Малые жанры фольклора, их классификация, характеристика. Малые жанры УНТ Тверской области.	2 ч.	
Тема 1.2 УНТ Тверской области – крупные жанры	Крупные жанры фольклора, их классификация, характеристика. Крупные жанры УНТ Тверской области.	2 ч.	
	Практическая работа №1. УНТ Тверской области – малые и крупные жанры.	2 ч.	
	Самостоятельная работа студента по разделу 1. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Работа с конспектом лекции. ➤ Творческая работа. ➤ Чтение произведений УНТ Тверской области. 	3 ч.	
Раздел 2. Становление художественной литературы в Тверской губернии		6 ч.	
Тема 2.1 Летописание в Тверской губернии	Понятие о летописании. Исследователи Тверского летописания. Этапы Тверского летописания. Летописные памятники.	2 ч.	
Тема 2.2 Литература Тверской губернии в 13 – 15 веках	Афанасий Никитин «Хождение за три моря». Повести о Шевкале (Щелкане). Повесть о Михаиле Ярославиче Тверском.	2 ч.	
	Практическая работа №2. Работа с литературными произведениями Тверской губернии 13 – 15 веков	2 ч.	

	Самостоятельная работа студента по разделу 2. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Работа с конспектом лекции. ➤ Творческая работа. ➤ Чтение произведений, указанных в разделе. 	3 ч.	
Раздел 3. Развитие литературы в Тверской губернии в 15-18 веках		6 ч.	
Тема 3.1 Литература Тверского края 15 – 17 веков	Повести о Тверском Отроч монастыре, Калязинская челобитная, Повесть об осаде Торопца.	2 ч.	
Тема 3.2 Литература Тверского края 18 века	А. Н. Радищев. Биография. Повесть «Путешествие из Петербурга в Москву». И. А. Крылова. Биография. Басни.	2 ч.	
	Практическая работа №3. Анализ литературных произведений Тверской губернии 15 – 18 веков.	2 ч.	
	Самостоятельная работа студента по разделу 3. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Работа с конспектом лекции. ➤ Творческая работа. ➤ Чтение произведений, указанных в разделе. 	3 ч.	
Раздел 4. Литература Тверского края 19 – 20 веков		8 ч.	
Тема 4.1 Литература Тверского края I половины 19 века	А.Н. Островский. Биография. Связь с Тверским краем. М.Е. Салтыков – Щедрин. Биография. Своеобразие сатиры. «История одного города».	2 ч.	
Тема 4.2 Литература Тверского края II половины 19 века	Ф.М. Достоевский. Биография. Связь с Тверским краем. Л.Н. Толстой. Связь с Тверским краем. А.П. Чехов. Связь с Тверским краем. Пьеса «Чайка».	2 ч.	
Тема 4.3 Литература Тверского края 20 века	С.Д. Дрожжин. Биография. Стихотворения. А.А. Ахматова. Биография. Связь с Тверским краем. Стихотворения, созданные в Тверской области.	2 ч.	

	Практическая работа №4. Анализ литературных произведений тверского края 19 – 20 веков.	2 ч.	
	Самостоятельная работа студента по разделу 4. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Работа с конспектом лекции. ➤ Творческая работа. ➤ Чтение произведений, указанных в разделе. 	5 ч.	
Раздел 5. Литература Калязинского района		6 ч.	
Тема 5.1 Литература Калязинского района 19 века	И.С. Белюстин. С.А. Юрьев. Биографии.	2 ч.	
Тема 5.2 Литература Калязинского района 20 века	Поэты и писатели Калязинского района: А. Комлев, Н.Суворов, Ю. Красавин, З. Скворцова, С. Кузнецов, В. Якимова, Д. Подгорнов.	2 ч.	
	Практическая работа №5. Анализ литературных произведений Калязинского района 19, 20 века.	2 ч.	
	Самостоятельная работа студента по разделу 5. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Работа с конспектом лекции. ➤ Творческая работа. ➤ Чтение произведений, указанных в разделе. 	3 ч.	
Дифференцированный зачет	Итоговый тест.	2 ч.	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению реализации общеобразовательной дисциплины

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска (1);
- комплект наглядных пособий по предмету «Литература» (учебники, опорные конспекты-плакаты, стенды, раздаточный материал, тексты художественной литературы). Таблицы по предмету. Портреты русских писателей. Презентации.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники:

1. Литература 10 класс 1 часть Ю.В.Лебедев «Просвещение», Москва, 2016г.
2. Литература 10 класс 2 часть Ю.В.Лебедев «Просвещение», Москва, 2016г.
3. Русская литература XX века 1 часть В.П.Журавлев, «Просвещение», Москва, 2017г.
4. Русская литература XX века 2 часть В.П.Журавлев, «Просвещение», Москва, 2017г.

3.2.2. Дополнительные источники:

- | | |
|--|----------------|
| 1. Русская литература 19 века в 2-х частях, 10 класс | Г.А.Обернихина |
| ОАО «Московский учебник», 2016г. | |
| 2. Русская литература XX века в 2-х частях, 11 класс | Г.А.Обернихина |
| ОАО «Московский учебник», 2016г. | |
| 3. Русская литература 19 века. Практикум. 10 класс | Ю.И.Лысый |
| «Просвещение», Москва 2017г. | |
| 4. Русская литература XX века. Практикум, 11 класс | Ю.И.Лысый |
| «Просвещение», Москва 2007г. | |

3.2.3. Интернет-ресурсы:

- 1.Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Литература»
- 2.Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе. <http://ege.edu.ru>
3. Филологический портал Philology.ru
4. <http://www.pomochnik-vsem.ru>
- 5.<http://www.grammar.ru>.

3.2.4. Учебно-методический комплекс (систематизированный по компонентам) включает:

1. Рабочую программу
2. Календарно-тематический план
3. Дидактические материалы к занятию (опорные конспекты, технологические

карты, презентации и др.)

4. Методические указания (рекомендации) по организации и выполнению лабораторных и/или практических занятий

5. Методические указания (рекомендации) по организации и выполнению внеаудиторной самостоятельной работы

6. Фонд оценочных средств.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
Уметь:		
воспроизводить содержание литературного произведения;	ОК 1 – ОК11	Оценка устного опроса, тестирования
анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;	ОК3, ОК4	Оценка индивидуальных выступлений, докладов, письменных ответов на проблемные вопросы, устный опрос. Экспертная оценка сочинения
определять род и жанр произведения; сопоставлять литературные произведения; выявлять авторскую позицию;	ОК5	Оценка устных ответов. Экспертная оценка эссе.
выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;	ОК1-ОК10	Оценка чтения наизусть.
аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.	ОК1 - ОК11	Диспут, оценка публичных выступлений.
Знать:		
содержание изученных литературных произведений	ОК1 - ОК11	Оценка устных и письменных ответов. Оценка сообщений.
основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений	ОК1 - ОК11	Оценка устных и письменных ответов.
основные факты жизни и творчества писателей второй половины XIX- XX веков	ОК1 – ОК11	Оценка устный ответов.
основные литературоведческие понятия.	ОК1 - ОК11	Экспертная оценка тестирования.